



# BOSS

nezávislý a necenzurovaný občasník družiny Kamzíků, skautů z Mor. Třebové

## Úvodní slovo

Nazdar bratři a sestry, a vůbec všichni, kterým se náš časopis dostal do ruky. Nový rok je tady a s ním i nová tvář družiny kamzíků. Naše družina se rozhodla, že by možná nebylo špatné začít vydávat družinový časopis, který by však nesloužil jenom pro vnitřní potřeby družiny, protože jak je nám všem známo, v naprosté většině skautských středisek, a to nejenom v naší republice, je vydávání takovýchto družinových časopisů mnohaletou tradicí. Pevně věříme, že Vám, kteří nejste z našeho střediska, anebo jste členy střediska, ale nepatříte k té hrstce zapřísáhlých kritiků a odpůrců družiny Kamzíků, se bude náš časopis alespoň trochu líbit, anebo že nás nebudete odsuzovat hned po prvním čísle, ale že nám dáte šanci na rozjezd, a že i nadále zůstanete našimi podpůrci a věrnými čtenáři.

No a co říci vám, vážení, již výše zmiňovaní odpůrci? Snad jen, aby jste si dali pozor na rčení "Podle sebe soudím tebe" a neodkládali tento časopis hned po přečtení prvních řádků.

Doufám, že si všichni uvědomujete, kolik nás to stálo námahy, času a úsilí.

Předem děkujeme za projevenou přízeň.

Vaše redakce

Kamzíci:



### V příštím čísle:

Skautování &  
militarismus  
Váš-A. opět vaří  
Reportáže z  
výprav  
Interview  
A mnoho dalšího

Nazdar příště...



## Přečetli jsme

Nazdar lidi, tak tedy náš časopis začíná a s ním i tato rubrika.

Říkají mi Luďa a budu psát jak už to bývá o knihách, o knihách a zase o knihách.



Pro začátek mi pod ruku přišel román od **Julese Verna**. Kniha se jmenuje **Tajuplný ostrov**. Jestliže jste již tuto knihu četli, jistě mi dáte za pravdu, že je to velmi zajímavý příběh. Těm, co čtou knihy jako **Mirek a spol.** a zatvrzelým realistům se tato kniha asi těžko zalíbí, ale za příznivce tohoto spisovatele musím říct, že je to jedna z jeho nejpovedenějších knížek.

Příběh se odehrává v době války severu proti jihu, a tak není divu, že hrdiny jsou váleční zajatci. **Cirus Smith, Gedeon Spillet, Nabuchodonosor alias Nab, Pencroff, Herbert a pes Top** využili jediné možnosti uniknout z tábora. Ukradli balón, avšak ten je nesl úplně jinam než chtěli, a to k moři. Za hrozných okolností se dostali na tajuplný ostrov, který nebyl zaznačen na mapě. Na tomto ostrově jim bylo souzeno zůstat 4 roky. Na začátku nebylo nic a bylo tedy velmi těžké přežít. Díky důvtipu Cira Smithe si vytvořili vlastní domov a za dva či tři roky jim už nechybělo nic. vyřešila se záhada přežití, ale objevila se záhada jiná. Tajemný hlas v podzemí ...! Zuby do sebe zapadaly, záhada se vyřešila, ale obrovská katastrofa změnila jejich osud. Po čtyřech letech byli zase doma...

V knize je ještě mnoho dalších zápletek a nebezpečí, ale to už se musíte dočíst sami.

*Hodnocení knihy:* \* \* \* \* \*

**Klíč:** \* ruce pryč

\*\* jen pro příznivce

\*\*\* dobré

\*\*\*\* rozhodně si přečíst

\*\*\*\*\* TRHÁK!

Luděk



## Zdravotnické Okénko

Tato rubrika má sloužit k zopakování základů první pomoci.

Znalost této rubriky může pomoci zachránit lidský život!

**DNES: NEODKLADNÁ  
RESUSCITACE**

Při zástavě dýchání, nebo oběhu (či obojího) musíme jednat dost rychle, protože za 3-5 min. začínají odumírat mozkové buňky a je konec.

Od resuscitace se opouští pouze při jistých známkách smrti:

- *posmrtné skvrny* - jsou namodralé barvy a vznikají přesunem krve do částí těla uložených nejniž. U mrtvého ležícího na zádech je najdeme na bedrech, hýždích a lopatkách. Při poloze na břicho si to můžete domyslet

- *posmrtná ztuhlost* - dostavuje se většinou 2-4 hodiny po smrti. Začíná u hlavy a postupuje směrem k dolním končetinám.

- *mrtvolný zápach*

*Správný kamzík však nebude půl hodiny teoreticky zkoumat tyto příznaky a po bleskovém úsudku se rychle vrhne na resuscitaci.*

### 1) neprůchodnost dýchacích cest

Nejčastější příčiny jsou tonutí, úraz el. proudem, poranění hlavy, hrudníku a krku, otravy, mozková mrtvice, křeče, atd.

Vůbec nejčastější příčinou je hluboké bezvědomí, kdy se vlivem ochabnutí svalstva ucpe dýchací trubice kořenem jazyka. Někdy k nápravě stačí pouhé zaklonění hlavy, čímž se kořen jazyka vzdálí od zadní stěny hltanu.

Dále může být v dýchacích cestách cizí látka (krev, zvratky).

Při vyšetřování neprůchodnosti dých. cest a zástavy dechu postupujte takto:

- pozorujte, zda se hrudník zvedá a klesá

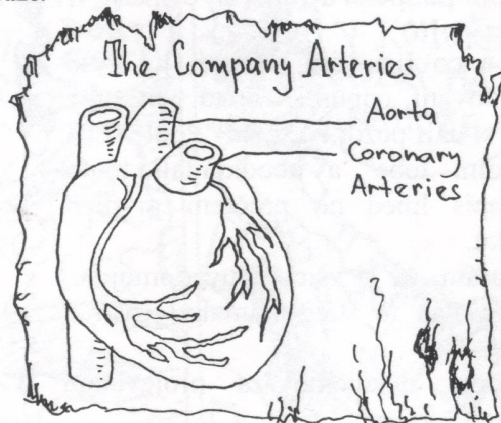
- poslouchejte, dýchá-li postižený ústy a nosem

- sledujte, ucítíte-li na tváři (své) vdechovaný vzduch

Jestliže NE, vyzkoušejte záklon hlavy, když to nepomůže, další možností je **trojitý manévr**, ale o tom až příště.

Vit'a

*Pozn. Redakce:* Tuto rubriku píše student LF KU v Praze.



### 3xVĚDOMOSTNÍ KVÍZ

aneb

kolik odpovědí znáš, tolikrát jsi člověkem

#### 1) LITERATURA

Vaším úkolem v této rubrice bude správně ke každé úvodní větě přiřadit správně autora a název díla.

a) Do školy chodím každý den kolem jednopatrového domu, na kterém je štít s nápisem Martin Bejval. A pod tím nápisem jest tiskacím písmem napsáno: Povozniství.

b) Byl už starý, vyjžděl sám v loďce na lov do Golfského proudu a teď tomu dylo čtyřiaosmdesát dní, co nechtyl jedinou rybu.

c) Je to dida, bože, je to bída: pět let studovat na reálce a najednou konec: umře ti teta, která tě krmila aspoň tou šedou culifindou, a ty se jdi živit sám.

?

#### 2) PŘÍRODA

Ste stejně chytří v přírodě, jako v literatuře?

#### U TÁBORÁKU

Proč dřevo v ohni praská?

a) Živný roztok mízy je zahřátím v ohni převeden do varu a vzniklá pára pod vysokým tlakem zevnitř trhá a rozrušuje dřevo, které přitom hlasitě praská. Je proto jasné, že více praská dřevo čerstvé poraženého stromu a typy dřeva (jako např. bříza), které obsahují velké množství mízy.

b) Dřevo obsahuje velký počet různých druhů uhlovodíků, jejichž vazby ze po zahřátí bortí za doprovodu výrazných doprovodných zvukových efektů.

c) Pálení dřeva patří mezi tzv. exoakustické chemické reakce, při nichž se uvolňuje zvuková energie.

d) Póry dřeva naplněné dřívě živným roztokem mízy jsou po vysušení plné vzduchu. Po zahřátí v ohni se vzduch roztahuje, trhá a rozrušuje okolní dřevo, které přitom hlasitě praská. Je proto jasné, že více praská dřevo vysušené a typy dřeva (jako např. jedle), které obsahují velké póry naplněné vzduchem.

?

#### 3) ASTRONOMIE

Tak co vážený čtenáři? Patří i nesmír k tvým silným

stránkám. Můžeš ihned sám sebe vyzkoušet.

A) Za co byl upálen středověký astronom Giordano Bruno?

- a) za nevěru své manželce
- b) za tvrzení, že Slunce obíhá okolo Zeme
- c) za tvrzení, že Země obíhá okolo slunce
- d) za tvrzení, že měsíc vznikl po tzv. velkém třesku\*

B) Jaká je rychlost světla?

- a) různá, záleží na vzájemné rychlosti pohybu jeho zdroje a pozorovatele
- b) 300 000 km/s
- c) 300 000 m/s
- d) jelikož má světlo zároveň povahu vlnění i částic, dosud se nepodařilo jeho rychlost změnit. Jakmile byly měřeny částice, proměnily se tyto částice na vlny a naopak

C) Kdy vzniká zatmění měsíce?

- a) když se Měsíc ocitne ve stínu vrhaném naší planetou, tj. když se dostanou Slunce, Země a Měsíc do stejné linie
- b) když se Měsíc na své oběžné dráze dostanou do zákrytu za sluneční kotouč
- c) pokaždé, když nastane úplněk
- d) nachází-li se pozorovatel na opačné straně zeměkoule než měsíc

**Ze správných odpovědí zaslaných na adresu redakce do konce ledna vylosujeme 1 výherce věcné ceny.**

**O správných odpovědích se poradíte se svým rádcem.**

**Tarzan**

pozn: \* - nejde zde o prestižní cenu udělovanou redakcí TŘESKANU

#### BALVAN '97 - očima Kamzíků

Balvan - bezpochyby jedna z největších akcí roku, pořádaná skautským střediskem BIOS Brněnec.

BALVAN sice začínal až koncem října, ale Tarzan nás tímto slovem dokázal děsit už v srpnu, ba co dím, už v červenci na táboře. Ale, je to skutečně tak, neboť představa, že budeme muset vylést na jeviště a dokonce zpívat nám naháněla husí kůži a probouzela v nás posvátný strach a hrůzu, která Tarzanovi pomáhala držet nás v klidu.

Jak ubíhaly schůzky a s nimi i týdny, Balvan se nemilosrdně blížil. Nic nepomohlo modlení, prosení Boha, či upisování duší dáblu. Zbývalo jenom doufat v zázrak. **A STALO SE!**

Na poslední schůzce před našim plánovaným odjezdem na rychlou smrt - do Mor. Chrastové, když už se zdály být naše životy ztraceny a mi už spoceni odpočítávali naši smrt, přišel onen zázrak, tentokrát přetvářen do Tarzana, protože to byl právě on, který řekl, že na Balvan pojedeme jenom on a já, protože nás prej nechce do ničeho nutit. Nastalo ticho. Všichni zůstali zamlkle stát s otevřenou pusou.

Naše vysvobození přišlo v pravou chvíli. Kamzíci šli slavit svoje druhé narození a já s Tarzanem jsme odjeli do Mor. Chrastové - naštěstí už jenom s rolemi nezávislého pozorovatele a fotografa.

V sobotu bylo "volné dopoledne", kde si jednotlivé účinkující družiny mohly nacvičovat svoje výstupy a já jsem byl při pohledu na ně úpřimně rád, že tam nemusíme. Ve dvě hodiny začal Balvánek (Balvan pro mladší), v osm odstartoval Balvan a večer COUNTRY BÁL.

Pobor

## BALVAN podruhé

aneb

### JAK TO BYLO DOOPRAVDY

Tak především je nutno upřesnit doslovný význam slova BALVAN:

Bláznivé A Lechtivé Výstupy Amatérských Nadšenců

Pro ty, kteří JEŠTĚ NEVĚDÍ (!???!), oč jde, připomínám:

Balvan = skautsko - folko - tramsko - bláznivo - lidový festival pro lidičky v rozpětí od kolébky až po kmety, repertoár vlastní i převzatý, nástroje libovolné - hudební i nehudební.

Proti loňsku nastali v programu malé různé změny zásadního významu. Jak už vyplývá z názvu a historie BALVANu, byl to kromě hudby i den legrace, srandy, humoru černého, žlutého i fialového, recese a bláznivín.

Právě proto bylo nutno, aby účastníci byli naladěni na tu správnou náladu.

Vše vypuklo 25. října opět v Mor. Chrastové. Od kohoutího zakokrhání začali lidičky okupovat zdejší kulturní stánek a více či méně zkoušet svá veledla. Mimo té jsme klábosili se známými i neznámými a jinak utráceli volný čas.

Něco po půl druhé začal balvan částí pro mladší, po "Balvátku" následovala volná chvílka, kterou mladší sestřičky a bráškové využili k přesunu na ochozy a mi, starší, jsme se začali připravovat na naše vystoupení.

Balvan pro starší proběhl bez starostí a myslím, že se vše povedlo tak, jak si to organizátoři i účinkující představovali.

Po Balvanu pro starší nás začal bavit *Country Bál*, na kterém muzicírovali hoši z kapely **K.T.O. Boskovice**, kteří zapůjčili i aparaturu pro Balvan.

Mladší nocovali v protější škole (*pozn. redakce: zde se bude pravděpodobně konat letos čekatelský kurz, kterého se zúčastníme já a Vašek*), a starší spali přímo v kulturáku.

Tuto skvělou a povedenou akci pořádala ještě skvělejší a povedenější dvojka **Mrholík & Medvěd** + ještě několik spoluorganizátorů.

A co dodat? Snad jen, že už se těšíme na příští rok, a že svoji neúčast v roce minulém napravíme.

## ZEMĚPLOCHA

ano, právě ona se stala námětem a inspirací pro akci, která se konala letos v září na Posekanci. Pořádali ji bratři a sestry z Litomyšle.

Ale položme si jednu zásadní otázku: co je to *Zeměplocha*?

Když britský spisovatel Terry Pratchett, do té doby novinář, tiskový mluvčí a autor dvou vědeckofantastických románů, napsal svou novou knihu, *Barva kouzel* (1983), netušil, že se takřka přes noc díky této knize a jejím pokračováním stane nejprodávanějším britským spisovatelem. Pratchett si ve svém díle vzal na mušku literaturu zvanou *fantasy* (= *dobrodružství v imaginárních pseudo-středověkých světech, v nichž funguje magie a kouzla*) a napsal brilantní parodii na mnohá klišé, jimiž četní autoři tento žánr naplnili. Děj se odehrává v jakémsi jiném vesmíru na ploché zemi, která je přirozeně nazývána *Zeměplocha* (po vzoru *Zeměkoule*). *Zeměplocha* je zabydlena množstvím bizarních postaviček, neschopných mágů, vychytralých čarodějnic, porzonifikované Smrti, přihlouplých barbarských bojovníků, skřítků a jiných netvorů.

Autorova schopnost tvořit jiskrné dialogy a nesčetné parodické narážky na náš skutečný svět mu přinesla miliony obivateľů a kultovní oblibu.

Tarzan



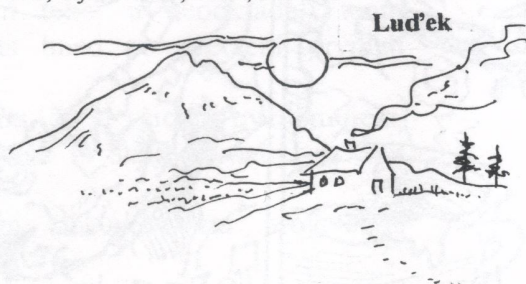
Někdo si asi řekne, že my, totiž Kamzíci, jsme jenom takoví budižkničemové, prostě ostuda. Byl jsem tedy vyvolen abych psal tuto rubriku

### NAŠE VÝPRAVY

a pokusil se tedy trochu to vyžehlit tím, že přinesu trochu světla do naší činnosti.

Začnu výpravou, která se nekonala tak dávno, přesto však minulý rok. Rozhodli jsme se (Tarzan se rozhodl), že pro neuspokojující účast na předvánoční výpravě uskutečníme výpravu povánoční a to 27.12.1997. Účast byla o několik procent vyšší a tak jsme se vydali směrem na ARAL. Po dlouhém pochodu jsme si odpočinuli u oné benzinky při šálku ranní kávy. Poté jsme vyrazili na cestu, ale to zděšení, když jsme se nevydali přes sjezdovku, ale doslova skrz ní. "Rovnou za nosem" - hezké heslo, ale našim nosům se terén zrovna nelíbil, a tak jsme vyslali údernou špici VÁŠ-U na bližší ohledání terénu, zatímco my si pochutnávali na svých zásobách. Když se vojn Odehnal dlouho nevracel, zvedli jsme se a šli za ním. Po pár tisícinách světelné vteřiny jsme dorazili k civilizaci - na cestu. Bloumali jsme po cestách a kde jsme se vzali, tu jsme se vzali pod Skalní stěnou. Chůze po cestě nás již přestala bavit, zakusili jsme tedy opět něco terénu. Všichni jsme díky bohu přežili, jen Vladan se nám po druhé narodil. "Vydrápali" jsme se na vrchol Skalní stěny a došli ke Kůrové chaloupce ( k jejím zbytkům ). "Máme čtvrt hodiny na rozdělání svého ohně", a bylo to. Nerad říkám, že se to povedlo *jen Vášovi* (za což mu náleží pochvala družinového rádce) a skoro i mě, ale... pojďme dál. Přes Dvorskou a přes les jsme se dostali na louku pod Parkovištěm. Jaké však bylo Vášovo zklamání, když jsme tam neuskutečnili zastávku na jídlo. Po malém výcviku jsme se vydali skrz neproniknetelný prales na Parkoviště. A dál? Přes Kvičalku jsme to vzali na určité místo, kde jsme si určitým způsobem na určitou dobu rozdělali oheň a začali s opékáním buřtů. A Váša zálesák, jako správný dezertérr vytáhl benzínový vařič a uvařil si polévku. Ovšem byl za svůj čin potrestán - Robotek byl rychlejší a po polévce zbyl pouze jen špinavý ešus. Po chvíli se však začalo zhoršovat počasí, tak jsme se zvedli a šli zpátky. Na cestě domů se nic zvláštního nestalo. Vzali jsme to přes Sluneční a přes Peklo domů.

Ehm, to je vše přátelé. Připomínky k této rubrice a rubrice Přečetli jsme posílejte na adresu redakce BOSS, Tyršova 16, M.T., 571 01.



### Vášův kuchařský koutek

Bratři a sestry. V každém čísle našeho časopisu vám budu přinášet svůj kuchařský koutek.

Zjistíte co vaří naše družina dobrého (?).

Dostanete tip na nedělní oběd či na jídlo připravené v lese s vůní spáleného dřeva.

Mimo to se v každém čísle dozvíte něco nového a nevěděního o koření celého světa.

#### Dnešní menu: Poborova rolnická

- recept pro 2 osoby

Do 0,5 litru vařící vody nasypeme na kostičky nakrájený rohlík. Dále přidáme lžičkou oddělované kousky taveného sýra (lipno, apetito, olimpik). Dále přidáme na kostičky nakrájenou klobásu. Přidáme bujón (Masox) a 2 stroužky rozetřeného česneku.

10 minut povaříme, přisolíme, okořeníme (polévkové koření) a dochutíme něčím zeleným (pažitka, petrželka).

Podáváme s topinkou (opečenou nasucho).

#### DNEŠNÍ KOŘENÍ: KORIANDR

Pochází z oblasti Středozemního moře. Jako koření se používají plody i sušené listy. Zralé plody mají aroma, které je sladké, kořeněné a velmi vonné. Jsou jednou ze základních složek směsi kari. Používá se do sladkých i slaných pokrmů. Přidává se do kořeněných směsí k nakládání potravin a také k zeleninovým pochoutkám ve Francii. Vonná silice koriandru je velmi ceněná ve výrobě parfemů, ve farmacii se využívají účinky koriandru při tlášení migrény.

Na závěr bych vás chtěl požádat, aby jste mi zaslali popsaný výsledek "vaření s Vášou" (konzumace výše uvedených jídel je NA VLASTNÍ NEBEZPEČÍ).

---

Časopis vyšel na náklady družiny Kamzíků  
Čtení je dobrovolné, rozšiřování povolené,  
pohlouvaní zakázáno.

Redakce: Kamzíci

Šéfredaktor: Tarzan

Grafická práce: Vladan Kolář - "VLK"

Odborný poradce, aneb redakční šotek: Váš-A.

Cena : Dobrovolná

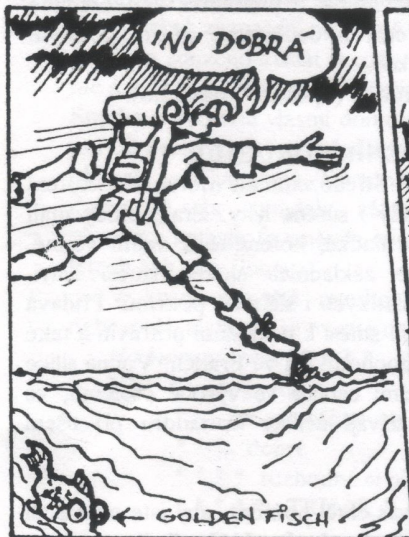
Časopis neprošel jazykovou úpravou.

# PODIVNÍ PRÁBĚNÍ

JEDNÉ DRUŽINY ①

scout comedy

by VLK 978



PŘEŽÍJE KUČTIK VASIL DO PŘÍŠTÍHO DÍLU ???