

Scénář **Železný kruh 2025: Nechte nás** (verze 11.11.2025)

Text písně „Nechte nás“	Provedení	Obsazení, režijní poznámky, pomůcky...
<i>předehra (26 s)</i>	<i>úvodní titulek, sraz U plynu, zastávka u kříže s výhledem na město, příchod na chatu, zatápění, pro vodu u studánky, vaření, jídlo, zpěv s kytarou... a spinkat :-)</i>	všichni, u činností, kdo se zrovna namane...
Měsíc usnul nad rozpitou nocí a ráno ve frontě na kefír objevil, že ač chtěl mermomocí k tý, co včera mířil, netrefil Zatím v šenku U Kamenných jater Lucie se nocí upila ten kulatej blondák z horních pater zas tak dobrá známost nebyla	pohled na chatu směrem do dveří, vychází flamendr, zmateně se rozhlíží a odpotácí se ze záběru, po chvíli se vrací a „jde“ opačným směrem, nad vchodem nápis „U kamenných jater“ pár sedí u stolu po kalbě, ona má „rozmazaný“ výraz a cigaretu v koutku, on chrápe na stole, pak zvedne hlavu a připitě se zasměje (<i>černá mezera mezi zuby</i>)	Martin?
Ref: Místo plachet máme pestrou vinětu vítr fouká tiše zvoní v láhvovi na zdraví a sláva nazdar výletu nechte nás, nechte nás my jací jsme, jsme takoví	pohled na prázdné štamprlky a prázdnou láhev od rumu (s plachetnicí!), někdo na ni zafouká, přichází „šenkýř“ a nalévá z nové lahve další rundu, přituknutí partáků na zdraví, blažený výraz a palec nahoru	
<i>mezihra (13 s)</i>	<i>vstávání ze spacáku, kafičko, svačinka</i>	
U stolu se zalomeným palcem holky s ježkem, kluci s párem náušnic ona laní je, on parním válcem dvanáct kusů, čtyři vodky, dál už nic	hospodský stůl, dvě holky, dva kluci, dva borci zaklesnutí „v páce“ ona koketní kukuč, on ukazuje svaly, oba s „vypitým“ výrazem nad prázdnými sklenicemi	
REF: Místo plachet máme pestrou vinětu vítr fouká, tiše zvoní v láhvovi na zdraví a sláva nazdar výletu nechte nás, nechte nás my jací jsme, jsme takoví	kopa běžných činností na Kvíčalce: příprava dříví, oheň, vaření, opékání, zpěv s kytarou, sport, četba Rychlých šípů, ... a co nás ještě napadne	

<i>Mezihra (17 s)</i>	vyrážíme na výpravu (jako školka – na provázku a s doprovodem pančelky)	
Hele ty jsi pěkná, ukaž pupík no ty jsi snad upad na čelo moudrosti a modrej dým se kupí aby se líp domů kráčelo	napitý borec cpe ženě u stolu tisícovku, aby si sundala top, dočká se jen vztyčeného prostředníku senior s fajfkou poučuje dva flamendry, ti jen mávnou rukou a podpírajíce se odvrávorají od stolu	
REF: Místo plachet máme pestrou vinětu vítr fouká, tiše zvoní v láhvovi na zdraví a sláva nazdar výletu nechte nás, nechte nás my jací jsme, jsme takoví	„orientační scénka“ s mapou, mobilem a rozcestníkem na výpravě, někam k něčemu (zpět na Kvíčalku?) konečně šťastni přicházíme, cílové skupinové foto (prostřih bez alkoholu a s alkoholem)	
<i>Dohra (15 s)</i>	<i>závěrečné titulky</i>	

Legenda: náš kvíčalovský svět brutální realita

Poznámky:

rum s plachetnicí (aspoň prázdná lahev), štamprky, püllitry, láhve s alkoholem, paruky, ženské šaty (aspoň halenky, saka), nějaká malovátka, náušnice – klipsy, cigareta, fajfka, kartonový nápis „U kamenných jater“, kartonový nápis – rozcestník „TUDY“, rýsovačky, černá lepicí páska, lano, placka STOP, mapa, sešit Rychlých šípů